UNE PUBLICATION EAGLEMOSS – TOUS LES 15 JOURS

# MARVEL SUPER HEROES™ LA COLLEC

PEINTES À LA MAIN
FIGURINES EN PLOMB
NUMÉROTÉES

53

# POLARIS™

# POLARIS™

Les X-Men sont dans l'ensemble des héros plutôt turbulents, mais Lorna Dane bat sans conteste tous les records. Ses pouvoirs magnétiques sont activés par le redoutable Mesmero – et l'on apprend ensuite que son père n'est autre que le sinistre Magnéto, Maître du Magnétisme ! Toute sa carrière chez les X-Men est marquée par sa relation on ne peut plus explosive avec Havok, et elle se retrouve souvent possédée mentalement par des créatures extraterrestres. Une chose est sûre : ce n'est pas tous les jours facile d'être une mutante…

## SOMMAIRE


3 LA VIE ET L'HISTOIRE
Les aventures de la demoiselle magnétique de Marvel !

10 MOMENTS FORTS
Lorna Dane est-elle la reine des mutants ?

12 SUPER SECRETS
À la découverte des pouvoirs multiples de Polaris.

14 BONS ET MÉCHANTS
Le détail des amis, parents et ennemis de Lorna Dane.

17 EN COULISSE
L'histoire secrète du génial créateur de Polaris.



Rédacteur en chef : Richard Jackson Graphistes : Dan Rachael, Gary Gilbert & Colin Williams
Assistant : Alan Cowsill Secrétaire de rédaction : Sven Wilson Illustration de couverture : Bagwell



© Eaglemoss Publications Ltd (2007)
© 2007 Marvel Characters Inc.
All Rights Reserved. Super Heroes is a co-owned registered trademark.



Eaglemoss International, Ltd
5 Cromwell Road, London SW72 HR
Directeur de la publication : Mark Stanley

Marketing, Édition : Cobra SAS
18-22, rue des Poissonniers
92 200 Neuilly-sur-Seine
Direction : Olivier Beressi
Marketing : Ève Boulan-Périvier
Fabrication : Guillaume Duserre
Édition : Anna François
Traduction : Michel Beauvais
Adaptation : Sylvie Bellu
Photogravure : Net Images
Imprimé en CE
Dépôt légal à parution

ABONNEMENT
Database Factory
90, bd National
92 258 La Garenne-Colombes Cedex
Tél. : 08 21 23 03 19 (0,12 € TTC/minute)

Pour en savoir plus sur votre collection, vous abonner, payer vos factures d'abonnement, contactez le service clients : www.marvel-figurines.fr

DIFFUSION EN KIOSQUE
Service des ventes France :
PROMÉVENTE
(réservé aux dépositaires de presse)

Pour la Belgique :
AMP 1, rue de la Petite-Île
1070 Bruxelles

Pour la Suisse :
Naville 38-42, avenue Vibert, CH 1227
Carouge - GE. Tél. : (022) 308 04 44

Ce fascicule est accompagné d'éléments à collectionner. Dans le prix de vente sont compris, d'une part, le prix du fascicule et, d'autre part, le prix des éléments à collectionner.


Figurines pour collectionneurs. Ne convient pas aux enfants de moins de 14 ans.


N° 1 : Salvador Larroca

# HISTOIRE D'UNE... FORCE MAGNÉTIQUE

**Polaris n'a jamais vraiment choisi de devenir une mutante combattante, mais ses gènes ne lui ont guère laissé le choix. Frank Plowright analyse l'histoire d'une femme déchirée entre sa fidélité envers les X-Men et un père encombrant nommé « Magnéto ».**

Art. : Salvador Larroca

MAIS OU SUIS-JE ?
QU'EST-CE QUE JE FAIS ICI ?
... SAN FRANCISCO, VOUS DITES ? MAIS C'EST A 2 000 KM DE CHEZ MOI. QUI M'A CONDUITE ICI ?
JE N'EN SAIS TROP RIEN... JE CROIS QUE VOUS AVEZ EU UN PETIT TROU DE MEMOIRE, MADEMOISELLE...
... DANE... LORNA DANE !

Art. : Don Heck/Warner Roth

**Tombée du ciel ?** Lorna Dane, hypnotisée, se retrouve dans les bras d'un beau garçon, Bobby Drake.

En ce qui concerne Polaris, les maîtres mots sont « confusion » et « instabilité ». Ainsi, elle détient d'immenses pouvoirs de manipulation des champs magnétiques, mais choisit, comme nom de guerre, le terme latin signifiant « étoile polaire » !

## LORNA PASSE À LA MACHINE

Il faut dire que c'est une pauvre petite orpheline et qu'elle a eu bien des malheurs. Lorsqu'elle n'était âgée que de quelques semaines, ses parents sont morts dans un accident d'avion. Adoptée par une tante, elle a vécu son adolescence sous le nom de « Lorna Dane ». Elle se distinguait par ses beaux cheveux verts – prudemment dissimulés sous une teinture châtain ! Elle a eu une enfance tranquille dans une charmante petite ville. Tout aurait pu continuer ainsi... sans un mutant nommé « Mesmero », roi de l'hypnose, qui décide un jour d'envoyer un signal télépathique pour rassembler les mutants dans l'armée qu'il lève. Lorna n'obtempérant pas, Mesmero l'hypnotise à distance. La jeune fille, à demi inconsciente, manque alors de se faire renverser par une voiture. Elle est récupérée par le X-Man Iceberg, qui regagne illico le QG temporaire de l'équipe.

Un peu plus tard, elle expose le beau vert de sa chevelure,

## FAITS ET GESTES

**Véritable nom :** Lorna Dane depuis son adoption ; nom originel inconnu
**Profession :** Aventurière, ancien agent US, diplômée de géophysique
**Identité :** Secrète
**Statut légal :** Citoyenne des États-Unis
**Lieu de naissance :** Sans doute le Middle West, États-Unis
**Situation familiale :** Célibataire
**Proches connus :** Éric Lehnsherr (Magnéto, père), nom inconnu (mère, décédée), Pietro Maximoff (Vif Argent, demi-frère), Wanda Maximoff (la Sorcière Rouge, demi-sœur), Mr et Mrs Dane (parents adoptifs)
**Base d'activité :** New York
**Première apparition :** *X-Men n° 49*
**Taille :** 1,74 m **Poids :** 63 kg
**Yeux :** Verts **Cheveux :** Verts
**Pouvoirs/capacités :** Polaris est capable de manipuler les champs magnétiques, déclenchant des explosions et des champs de force. Durant un temps, elle a possédé une puissance et une résistance surhumaines, ainsi que le pouvoir d'accroître sa taille.

| ÉCHELLE DES POUVOIRS | 1 2 3 4 5 6 7 |
|---|---|
| INTELLIGENCE | |
| FORCE | |
| VITESSE | |
| RÉSISTANCE | |
| PROJECTION D'ÉNERGIE | |
| APTITUDE AU COMBAT | |

**Octobre 1968**
*X-Men (vol. 1) n° 49*
**Lorna apparaît pour la première fois !**
Art. : Jim Steranko

**Novembre 1968**
*X-Men (vol. 1) n° 50*
**Est-elle vraiment la fille de Magnéto ?**
Art. : Jim Steranko

**Juillet 1969**
*X-Men (vol. 1) n° 58*
**Lorna Dane rencontre le bel Havok.**
Art. : Neal Adams

**Septembre 1969**
*X-Men (vol. 1) n° 60*
**Elle intègre officiellement l'équipe des X-Men.**
Art. : Neal Adams

EH BIEN ?! VOUS N'ETES PAS... BOBBY ! ET CE COSTUME ETRANGE ?...
BONJOUR, CHERE MADAME ! JE SUIS UN AMI INTIME DE BOBBY... ET JE VAIS A UN BAL COSTUME !
ET VOUS, QUI ETES-VOUS... ET CES CHEVEUX VERTS ?
C'EST MON GRAND SECRET ! JE SUIS NEE AINSI !
JE LES TEINS POUR EVITER LES COMMENTAIRES ! MAIS LA TEINTURE PART SOUS LA DOUCHE... NE TRAHISSEZ PAS MON SECRET !...

Art. : Don Heck, Werner Roth

**En vert et contre tous ! Lorna révèle ses cheveux... et sa nature de mutante.**

et le cerveau artificiel Cérébro révèle qu'elle est une mutante latente, ce qui est assez rare ! D'ordinaire, les pouvoirs des mutants se manifestent à la suite d'un incident traumatisant, mais chez Lorna, c'est le fait d'être placée par Mesmero dans une machine qui stimule son extraordinaire pouvoir magnétique. Ledit Mesmero est tout content d'avoir fait cette recrue pour son armée. Et pour qu'elle ait davantage confiance en elle, il lui dit qu'elle est en fait la fille de Magnéto, le célèbre Maître du Magnétisme. Ce faisant, il croit mentir... mais il dit la vérité !

## ÉLECTRO-AMANTE !

Examinons l'affaire de plus près. Magnéto, après avoir eu deux enfants (la Sorcière Rouge et Vif Argent) avec son épouse Magda, la quitte et noue une liaison avec une humaine. Neuf mois plus tard naît une petite fille. Quelques semaines après la naissance de celle-ci, sa mère et son père présumés sont retrouvés morts dans les débris d'un avion – dont on note qu'ils sont étrangement magnétiques.

Lorna n'apprendra tout cela que bien des années plus tard, mais, pour l'instant, elle croit Mesmero quand il lui dit que Magnéto est son père. Elle adopte alors sa cause. Elle l'aide donc à combattre les X-Men, quand ils viennent aux nouvelles, et ne reconnaît son erreur que lorsque Cyclope, déguisé, infiltre la bande de Mesmero pour la récupérer. Il s'avère qu'Iceberg est allé voir les parents adoptifs de Lorna et a appris l'affaire de l'accident (mais pas la magnétisation des débris de l'avion), et qu'il a donc des bons renseignements à lui donner sur ses origines. Convaincue, Lorna aide les X-Men à triompher de l'armée de Mesmero, du robot de Magnéto et du reste.

Iceberg est bien content de voir la belle à la chevelure verte débarquer à Manhattan Lorna, quant à elle, ne sait pas trop si elle a la vocation de chasseuse de criminels, mais se trouve bien, tout simplement, à côté de son nouveau boy-friend. Cette charmante idylle dure quelques semaines, puis Lorna est de nouveau

CRACKLE !
CRZZZN
ET LES TROIS INTERMINABLES SECONDES... ALORS QUE LES STIMULATEURS A HAUTE ENERGIE SONDENT, DE LEURS PULSATIONS, LE CODE GENETIQUE DE CHAQUE CELLULE, EVEILLENT LE PUISSANT POUVOIR LATENT CHEZ L'INNOCENTE LORNA DANE...

Art. : Jim Steranko

**Énergie verte.** La machine de Mesmero éveille les pouvoirs mutants de Lorna !

**La reine des mutantes. Le couronnement de Polaris ?**

INCLINEZ-VOUS, MISERABLES, DEVANT SA SUPREMATIE !
MAINTENANT JE COMPRENDS LES ETRANGES TENSIONS EN MOI, QUI M'ONT TORTURE L'ESPRIT, PRESQUE DEPUIS MES PREMIERES LUEURS DE CONSCIENCE ! CAR LE SANG DE MON PERE INCONNU NE POUVAIT QUE SE MANIFESTER.
OUI... DESORMAIS, JE VOIS MA VOCATION... JE SUIS VOTRE... REINE !
FANTASTIQUE ! C'ETAIT L'ARME SECRETE DONT IL PARLAIT... MAGNETO-BIS ! NOUS AVIONS PENSE PLUTOT A UN FILS...
MAIS BON SANG, JE NE L'AURAIS JAMAIS CRU... SI ELLE N'A NE SERAIT-CE QUE LA MOITIE DES POUVOIRS DE SON PERE...
... NOUS SOMMES TOMBES DANS UN SACRE PIEGE...

Art. : Jim Steranko

**Avril 1972**
*Incredible Hulk* n° 150
**Poussé par Jarella, Hulk attaque Lorna.**
Art. : Herb Trimpe/John Severin

**Août 1975**
*X-Men* (vol. 1) n° 94
**Havok et Lorna veulent vivre normalement.**
Art. : Gil Kane/Dave Cockrum

**Février 1976**
*X-Men* (vol. 1) n° 97
**Un nouveau costume et un nouveau nom !**
Art. : Rich Buckler/Dave Cockrum

**Juin 1981**
*Uncanny X-Men* n° 146
**Polaris va secourir les otages d'Arcade.**
Art. : Dave Cockrum

Art. : Neal Adams

**Kidnappée ! Les Sentinelles robotiques capturent Polaris.**

sérieux ! Le blond aux yeux bleus et la verte aux yeux verts vont former un couple. C'est une belle histoire – si l'on oublie divers petits problèmes qui affectent d'ordinaire les amours des mutants, comme la possession par des entités malfaisantes, le transfert dans des dimensions alternatives et des comas pouvant s'éterniser…

## L'AVÈNEMENT D'UNE ÉTOILE

Il a fallu du temps à Lorna pour réussir à utiliser ses pouvoirs contre les mutants aux sinistres visées. Après avoir échappé aux mains des Sentinelles, elle rejoint les X-Men avec Havok, mais pas pour très longtemps. En effet, il y a Iceberg – celui-ci accepte très mal d'avoir été rejeté. On comprend qu'il y ait des frictions entre lui et Havok… et que le couple éprouve le besoin d'aller respirer ailleurs… Il y a un autre facteur : Lorna n'arrête pas de se faire kidnapper – à croire qu'elle aime cela ! Sa vie est loin d'être une partie de plaisir, et elle doit notamment batailler contre Hulk. Toutefois, dans la colonne du positif, elle a définitivement opté pour le nom de « Polaris », de préférence à son premier, « Magnétrix »…

… PUIS TRANSMET CES ENERGIES BOUILLONNANTES A LA PETITE JEUNE FEMME QUI ATTEND ANXIEUSEMENT AU-DESSOUS…
… RESTAURANT LES PUISSANTS POUVOIRS MAGNETIQUES DE LA FILLE NOMMEE "LORNA DANE".

**Solidarité féminine.** Polaris et Tornade s'allient pour affronter Krakoa, l'île vivante !

… ET LORNA HURLE D'ANGOISSE, CAR SES LIMITES PHYSIQUES SONT ATTEINTES…
… ET DEPASSEES !
N'ARRETEZ PAS… QUOI QUE VOUS FASSIEZ… N'ARRETEZ PAS !

Art. : Dave Cockrum

## SAC À MALICE !

Étant donné sa propension à la chose, Polaris est cependant présente parmi les X-Men quand l'équipe tout entière se fait enlever par Krakoa, l'île vivante – elle est même pour quelque chose dans le bannissement loin de la Terre. Toutefois, peu de temps après cet épisode, elle et Havok passent sous le contrôle mental d'un alien qui veut les utiliser, l'un et l'autre, contre les X-Men. Après ces événements, le couple prend un repos bien mérité aux Hébrides – mais même là, ils sont l'objet d'attaques, Polaris repoussant l'offensive d'un Proteus affaibli.

Ensuite, Polaris et son promis se retrouvent au Mexique, où ils mènent une vie paisible ! Cependant, une certaine Malice, spécialisée dans la prise de possession de l'esprit d'autrui jette son dévolu sur Lorna, dont elle utilise les pouvoirs pour combattre les X-Men à la tête des Maraudeurs.

Art. : Marc Silvestri

**Tentatrice.** Polaris dévoile ses atouts.

IL NE FAUT PAS DESESPERER, LORNA… PAS TANT QU'UN SOUFFLE DE VIE…
SZIK!
ICEBERG ! MAIS QUE… ??
PEUT SI TU VEUX DES NIAISERIES, SUMMERS, MAIS…
NE TOUCHE PAS A MA FIANCEE !

Art. : Sal Buscema

**Je t'aime, moi non plus… Le trio amoureux classique…**

**Juillet 1987**
*Uncanny X-Men*
*n° 219*
**Malice prend possession de Lorna.**
Art. : Bret Blevins

**Début octobre 1989**
*Uncanny X-Men*
*n° 249*
**Elle est capturée par Zaladane.**
Art. : Marc Silvestri

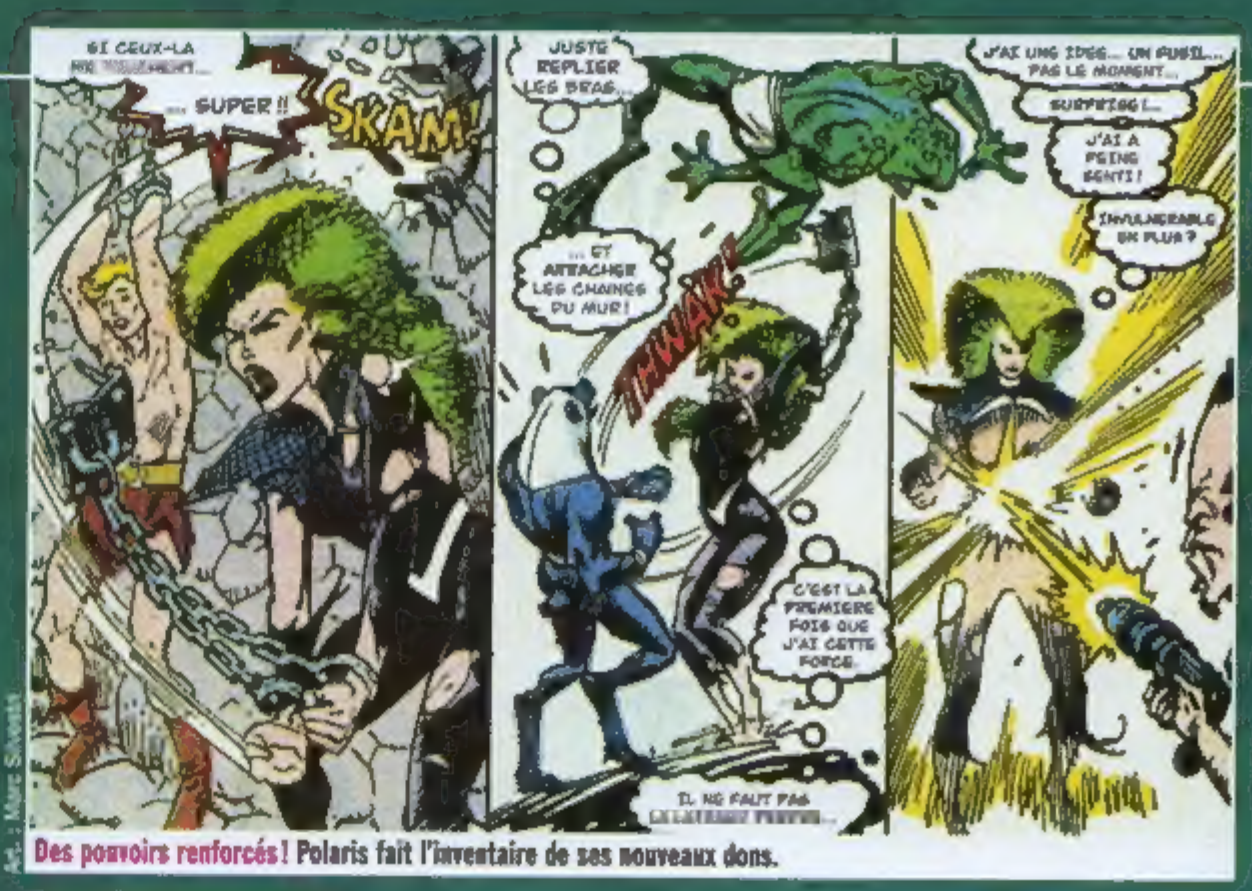
**Fin octobre 1989**
*Uncanny X-Men*
*n° 250*
**Lorna Dane se libère enfin de Malice.**
Art. : Marc Silvestri

**Décembre 1989**
*Uncanny X-Men*
*n° 254*
**Les pouvoirs de Polaris sont gravement altérés !**
Art. : Marc Silvestri

## La vie et l'histoire

Et notre pauvre héroïne tombe de Charybde en Scylla puisqu'elle passe ensuite sous l'influence de la sorcière Zaladane, qui lui ôte ses pouvoirs magnétiques et expulse Malice de son esprit. Mais, curieusement, Lorna constate qu'elle est devenue ensuite beaucoup plus grande (physiquement !) et beaucoup plus forte qu'auparavant. Malheureusement, un retour à la civilisation révèle que cette force et cette hauteur ne sont autres que le résultat d'une absorption de la négativité de ceux qui sont autour d'elle et de l'émotion qu'elle provoque. Toutefois, en même temps, elle constate que ses pouvoirs magnétiques n'étaient pas vraiment effacés, mais simplement en sommeil…

Que s'est-il passé ? Eh bien le Roi d'Ombre (Shadow King), puissant télépathe et ennemi des X-Men, a manipulé la personne de Lorna pour faire courir sur le monde une sorte d'onde de haine. Bizarre autant qu'étrange, apparemment, mais une lame psychique (grâce à Psylocke) règle le problème, ramenant Polaris a une taille et une force normales, et lui redonnant ses pouvoirs magnétiques. Retour donc à la case départ !


SI CEUX-LA NE VOULAIENT PAS DE MOI...
... SUPER !!
SKAM!
JUSTE REPLIER LES BRAS...
... ET ATTACHER LES CHAINES DU MUR !
TWANG!
IL NE FAUT PAS
J'AI UNE IDEE... UN PUBIL... PAS LE MOMENT...
SURPRISE !...
J'AI A PEINE SENTI !
INVULNERABLE EN PLUS ?
C'EST LA PREMIERE FOIS QUE J'AI CETTE FORCE.
Art. : Marc Silvestri
**Des pouvoirs renforcés !** Polaris fait l'inventaire de ses nouveaux dons.

## Chez les confrères

Après tout cela, Lorna et Havok ne sont pas désireux de rester chez les X-Men. Ils profitent d'une offre des autorités US qui sponsorisent une équipe de mutants en lui donnant des missions destinées à les valoriser dans l'opinion publique. Le couple est quelque temps actif dans ce groupe, jusqu'à ce que Dark Beast mette le grappin sur Havok, l'intégrant à sa Confrérie des Mauvais Mutants reconstituée. Facteur-X vole en morceaux lorsque des méchants prétendument repentis entrent dans l'équipe, et Polaris est blessée et tombe entre les mains de la Confrérie. Un malheur ne venant jamais seul, elle est à nouveau mentalement possédée – cette fois par un mutant du futur ! Il y a tout de même un point positif puisque Havok rompt avec la Confrérie – on apprend même qu'il ne s'y était engagé que pour espionner les intentions du groupe. Et lorsqu'il attaque Lorna, la tuant presque, il sait bien qu'elle survivra, étant donné sa résistance et son courage.

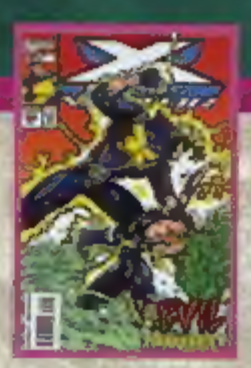
Curieusement, après avoir passé beaucoup de temps à récupérer d'un problème cardiaque consécutif à l'attaque, Lorna ne semble pas voir le côté amusant de la chose !

DESOLE MA PETITE, MAIS RANDOM AVAIT RAISON... IL N'EST PAS FACILE DE SE DEBARRASSER DE L'EMPREINTE DE MCCOY.
CAR IL FAUT D'ABORD LE VOULOIR.
PEU APRES...
JE NE PEUX PAS Y CROIRE... JE NE L'AI LAISSEE AVEC HAVOK QUE QUELQUES SECONDES...
IL NOUS A JOUEES, TOUTES LES DEUX ! POURTANT, J'AURAIS DU VOIR LA CHOSE VENIR.
ALLEZ, BATS-TOI, POLARIS ! RESPIRE !
LE COEUR NE BAT PLUS...
JE NE SUIS QU'UN HOLOGRAMME, ET C'EST DIFFICILE. JE PEUX ME SOLIDIFIER POUR UN MASSAGE CARDIAQUE, MAIS PAS RESPIRER A SA PLACE !
POLARIS ! S'IL TE PLAIT !
Art. : Trimpé/Raffaele
**Touchée au cœur !** Et puisque c'est Havok le responsable, c'est encore pire !

**Octobre 1991**
*X-Factor*
*n° 71*
**Polaris rejoint l'équipe officielle de Facteur-X.**
Art. : Larry Stroman

**Février 1993**
*X-Factor*
*n° 87*
**Lorna passe sur le divan de Doc Samson.**
Art. : Joe Quesada

**Octobre 1993**
*X-Factor*
*n° 95*
**Sera-t-elle assassinée par Random ?**
Art. : Greg Luzniak



**Juillet 1994**
*X-Factor*
*n° 104*
**Lorna (possédée par Malice) contre Havok !**
Art. : Jan Duursema

**Super-pouvoirs ! Polaris a définitivement le Facteur-X !**

Et elle ne rit pas non plus quand un peu plus tard, Havok se fait tuer (apparemment...).

## APOCALYPSE, UNE VRAIE BÊTE !

Facteur-X s'abîme alors et se disloque dans tout un tas d'activités répréhensibles. Cependant, Polaris se fait coincer par un pire que méchant, Apocalypse ! En effet, elle fait partie des mutants que ce dernier veut instrumenter pour assurer l'avènement d'un nouvel âge des mutants. Magnéto, capturé lui aussi et affaibli, fait également partie des douze et, lorsque Apocalypse est finalement battu, Polaris décide de l'accompagner dans son royaume de Genosha. Mais l'état pitoyable de l'individu est bien trompeur et la belle aux cheveux verts s'aperçoit qu'elle a été trompée lorsque Magnéto envahit brutalement la seule ville qu'il ne contrôle pas encore dans Genosha. Elle le quitte ostensiblement, mais revient secrètement dans le royaume, avec Vif Argent, pour aider un mouvement clandestin de résistance.

Lorsque Magnéto récupère d'une défaite particulièrement cuisante, Lorna effectue des tests sanguins qui confirment ses soupçons : ils sont bien parents. Elle enquête alors sur la mort de sa mère et découvre l'origine magnétique de l'accident d'avion. Magnéto est informé des recherches de sa fille mais, avant que la confrontation ne se produise, Genosha est envahi par une nouvelle vague de Sentinelles. Des millions de mutants sont tués. Et si Polaris survit, grâce à un bouclier magnétique, elle est gravement traumatisée, et erre sans fin parmi les ruines et les cadavres. Finalement, elle est récupérée par les X-Men, et l'on apprend alors que Havok est de retour !

**Fille à papa.** À Genosha, Polaris affronte les Sentinelles, tueuses de mutants.

**La vérité ?** Un esprit fou dans un corps sain !

## PAS À LA NOCE !

Il s'avère qu'en fait, il n'est pas mort du tout, mais que son esprit a été transféré dans une version de lui-même d'une autre dimension, et qu'il lui a fallu des mois pour en revenir. Ce faisant, il tombe dans le coma, et Polaris ne trouve rien de mieux que de boxer son infirmière parce qu'elle a l'impression que c'est elle qui a fait du mal à Havok ! Cela en dit long sur l'état mental de la jeune femme – d'autant plus qu'elle agresse également quelques lascars de l'Église de l'Humanité. Dès lors, on comprend pourquoi Havok

PENDANT DES MOIS, IL A ENTRAÎNÉ LORNA DANE À UTILISER SES POUVOIRS MAGNÉTIQUES...
IL L'A TROP BIEN FORMÉE...
EST-ELLE ASSEZ FORTE POUR ÉVITER QUE MAGNÉTO UTILISE LES APPAREILS MAGNÉTIQUES CACHÉS DANS CES GROTTES...
... AFIN DE RÉTABLIR LA PLEINE PUISSANCE DE SES POUVOIRS ?
EN TE RETOURNANT CONTRE MOI, TU AS GÂCHÉ TA SEULE CHANCE...
... DE RETROUVER TON AMOUR PERDU, ALEX SUMMERS.
Art. : Michael Ryan, Jorge Santamaria Garcia

**Le courant ne passe plus !** Magnéto va s'occuper de Lorna...

**Août 1997**
*X-Factor*
*n° 136*
**Shard, être d'énergie, fusionne avec Polaris.**
Art. : Jeff Matsuda

**Janvier 1998**
*X-Factor*
*n° 141*
**Lorna Dane est enfin débarrassée de Shard.**
Art. : Duncan Roleau

**Janvier 2000**
*Uncanny X-Men*
*n° 376*
**Elle est l'un des douze cavaliers d'Apocalypse.**
Art. : Adam Kubert

**Juin 2000**
*Magneto : Dark Seduction*
*n° 1*
**Lorna s'entraîne avec Magnéto.**
Art. : Tim Townsend

# D'AUTRES POLARIS...

**Voici une belle gamme de Polaris d'autres dimensions...**

Art. : Carey Nord

### MUTANT X

Quand il visite la terre Mutant-X, Alex Summers/Havok en reste bouche bée : il y rencontre l'amour de sa vie, Polaris. Mais elle n'a pas pour lui les yeux de Chimène car elle est trop occupée à soigner son vieux père (et leader des X-Men), Magnéto !

Art. : Jim Calafiore

### LES EXILÉS

Dans ses escapades transdimensionnelles, l'équipe des Exilés connaît bien des surprises. Mais imaginez sa stupéfaction de rencontrer, dans un univers, une Polaris membre des Vengeurs. En fait, ce n'est pas vraiment décoiffant. Mais ce qui l'est, en revanche, c'est que la belle verte et Captain America – et tous les Vengeurs – sont des suceurs de sang !

### L'ÂGE D'APOCALYPSE

Apocalypse règne sur les États-Unis et Magnéto, marié à Malicia, est le chef des X-Men. C'est la Terre de l'Âge d'Apocalypse et la vie n'y est pas drôle tous les jours : Polaris voit ses pouvoirs absorbés par Malicia et se trouve réduite en esclavage par Sinistre. Puis elle est livrée par Havok à Dark Beast, qui l'utilise comme cobaye pour ses expérimentations pseudo-scientifiques.

Art. : Steve Epting

### TERRE X

La Terre 9997 (ou Terre X) est un monde alternatif où des Inhumains déjantés répandent leur brume tératogène dans l'atmosphère terrestre, ce qui fait que tous les humains sont désormais plus ou moins mutants – d'où une certaine confusion. Rien d'étonnant si Havok et Polaris décident de courir la galaxie en compagnie des Starjammers, plutôt que de rester à moisir...

Art. : John Paul Leon

Art. : Stuart Immonen

### ULTIMATE

La Polaris Ultimate se fait virer de Facteur-X – les autorités ne souhaitant pas qu'un membre de l'équipe ait les mêmes pouvoirs que Magnéto. Elle s'engage chez les mutants de l'académie d'Emma Frost, qui luttent pour la paix. Et elle sort avec Alex Summers, mais accorde aussi quelques faveurs au frère de celui-ci, Scott.

DANS TOUTE CHOSE, IL Y A DES TRACES DE METAUX...
... MON AMOUR.
UN PEU PARTOUT DANS LE CORPS...
... ET SURTOUT DANS LE SANG !
TU LE SAURAS, MAINTENANT !
LORNA, NON, ARRETE.
JE... JE T'AIME ENCORE !
Art. : Philip Tan

**Une fille survoltée.** Lorna Dane est branchée !

ne lui répond même pas quand elle lui demande de l'épouser ! Toutefois, elle reste persuadée que les cloches vont bientôt sonner pour ses noces. Lorsque son fiancé putatif lui met les points sur les «i», elle perd la boule, arrange un casque de Magnéto avec des bouts de métal et massacre toute la congrégation de l'Église, avant de s'enfuir, bien décidée à éliminer Havok. Par chance, l'intervention de Juggernaut met fin à ses exploits.

La thérapie laisse des traces chez Lorna. Elle accepte le choix de Havok et se résigne à la fin de leur histoire. Puis elle a une révélation concernant les relations entre mutants et humains : les Sentinelles qui ont dévasté Genosha ont perpétré leurs meurtres en répétant que les mutants étaient des «entités non-humaines», et Lorna prête désormais une oreille à cette théorie. Elle épouse donc les vues professées par Magnéto et s'éloigne des X-Men. Mais en même temps, elle révèle ses véritables origines génétiques à l'équipe, ainsi qu'à son demi-frère, Vif Argent, et à sa demi-sœur, la Sorcière Rouge. De retour à Genosha, elle agresse le professeur X afin de démontrer qu'il est capable de tuer pour assurer sa propre survie.

### RETOUR DE FLAMME

Étant donné que Loma a attaqué plusieurs de ses collègues en l'espace de quelques semaines, il est étonnant qu'elle demeure chez les X-Men, et même que ses relations avec Iceberg connaissent un coup de chaud !

Art. : Salvador Larroca

**Charme magnétique.** Polaris devient la fée Électricité ?

**Juin 2003**
*Uncanny X-Men*
*n° 421*
**Lorna demande à Havok de l'épouser.**
Art. : Chris Bachalo

**Août 2003**
*Uncanny X-Men*
*n° 426*
**Havok refuse le mariage, Lorna devient folle.**
Art. : Randy Green

**Novembre 2003**
*Uncanny X-Men*
*n° 431*
**Magnéto est donc vraiment son père !**
Art. : Philip Tan

**Janvier 2006**
*X-Men*
*(vol. 2) n° 177*
**Lorna perd à nouveau ses pouvoirs.**
Art. : Salvador Larroca

Art. : Salvador Larroca

**Une petite peste ? Apocalypse fait de Lorna le cavalier Pestilence.**

Lorsque la Sorcière Rouge devient folle, Polaris et Iceberg, comme des millions de mutants, perdent leurs pouvoirs en une nuit.

## UN VRAI POLAR !

Polaris suit une entité alien en Amérique du Sud, parce qu'elle croit retrouver ainsi ses dons magnétiques. Mais il s'agit d'une machination montée par Apocalypse, celui-ci réussissant à faire de la jeune femme l'un de ses cavaliers, Pestilence, et lui donnant le pouvoir de répandre des épidémies de peste. Le plan d'Apocalypse consiste à restaurer l'équilibre entre les mutants et les humains, en éliminant 90 % de ces derniers.

Finalement, Lorna se libère d'Apocalypse, mais conserve ses implants technologiques. Elle quitte les X-Men. Pourtant, elle a rapidement besoin de leur aide lorsqu'elle est attaquée par des fidèles du culte anti-Apocalypse. Elle n'est pas sûre de pouvoir contrôler ses nouveaux pouvoirs et craint qu'ils ne se révèlent alors très dangereux. Elle est parmi les X-Men lorsque ceux-ci voyagent dans l'espace pour affronter le mutant Vulcan.

Voici donc la belle Polaris : une femme, trois « lots » de pouvoirs, d'innombrables identités et deux grands amours. Néanmoins, elle est toujours à la recherche de sa vérité !

Art. : Billy Tan

# MOMENTS FORTS

LA QUESTION EST... LORSQUE CE SUPER-GADGET VA EVEILLER SON POTENTIEL DE MUTANTE, VA-T-IL EGALEMENT ALTERER SA PERSONNALITE ? VA-T-ELLE DEVENIR MAUVAISE, COMME EUX ?
LE GENIE LEGUE PAR LE MAGNIFIQUE MAGNETO VA PRODUIRE, A PARTIR DE CETTE FAIBLE ENVELOPPE, UN ETRE PUISSANT ENTRE TOUS ! ET NOTRE INVINCIBLE CHEF !

Art. : Jim Steranko

## LA NAISSANCE DE POLARIS

**C'est dans le n° 49 de *X-Men* que la belle Lorna Dane fait son entrée dans l'univers Marvel, mais ce n'est que dans le suivant que ses pouvoirs latents sont activés. Le scénario montre Lorna et Iceberg capturés par le mutant mégalomane Mesmero, qui projette de continuer l'œuvre de feu son maître, le redoutable Magnéto, afin que les mutants dominent enfin la Terre ! Lorna subit l'action du Stimulateur d'Énergie, qui libère ses pouvoirs de mutante encore en dormance dans son code génétique. Lorsqu'elle sort de la machine, elle est proclamée « reine des mutants » et héritière de Magnéto, ex-ennemi des X-Men. Mais la fin est encore beaucoup plus surprenante et plus haletante pour Lorna et les X-Men. Ce splendide numéro déborde d'action et de rebondissements, le grand Jim Steranko étant aux commandes. Que voulez-vous de plus ?**

**Février 2006**
*X-Men*
*(vol. 2) n° 180*
**Ce qu'a vu exactement Lorna dans l'espace.**
Art. : Salvador Larroca

**Avril 2006**
*X-Men*
*(vol. 2) n° 182*
**Polaris devient le cavalier Pestilence !**
Art. : Salvador Larroca

**Août 2006**
*X-Men*
*(vol. 2) n° 187*
**Polaris est libérée de l'emprise d'Apocalypse !**
Art. : Salvador Larroca

**Mars 2007**
*Uncanny X-Men*
*n° 482*
**Il faut récupérer le professeur X !**
Art. : Billy Tan

# X-MEN

APPROVED BY THE COMICS CODE AUTHORITY

MARVEL COMICS GROUP

12¢ IND. | 50 NOV

STERANKO

La reine d'un jour. La grande entrée de Lorna Dane, avec tous ses pouvoirs (et un nouveau graphisme pour le titre !).

# AU FIRMAMENT

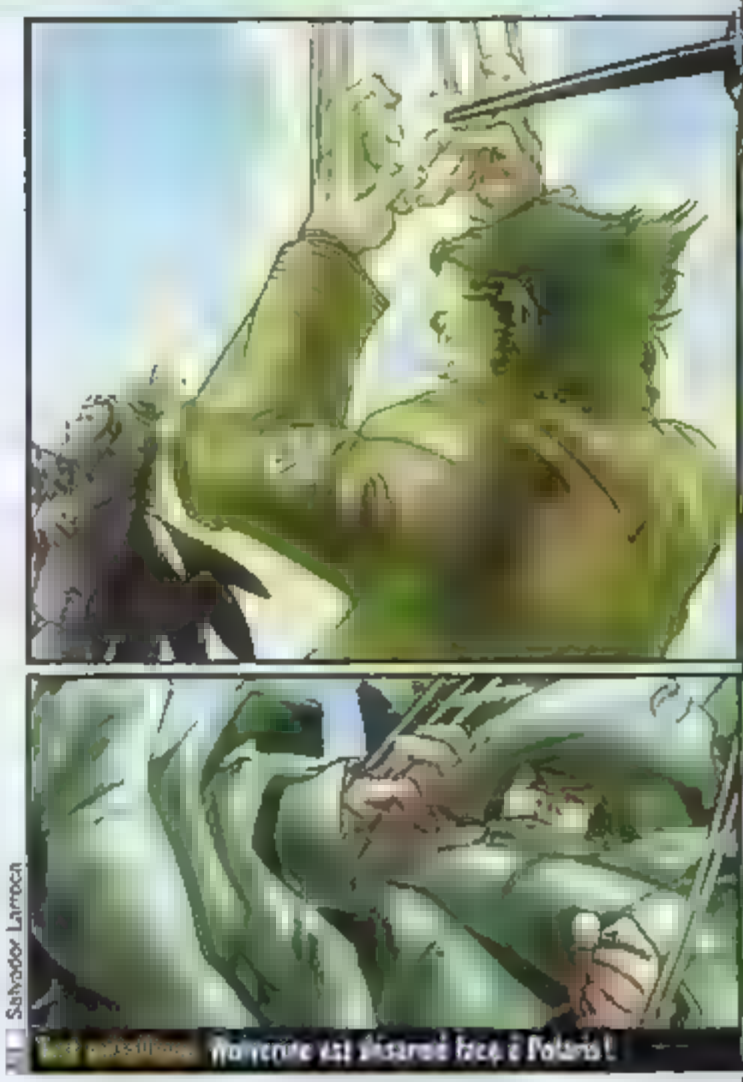
**Il magnétisme sera-t-il bientôt à la mode ? Après avoir côtoyé parmi les plus puissants ! Nick Medzos dévoile le secret de la fille de Magnéto...**

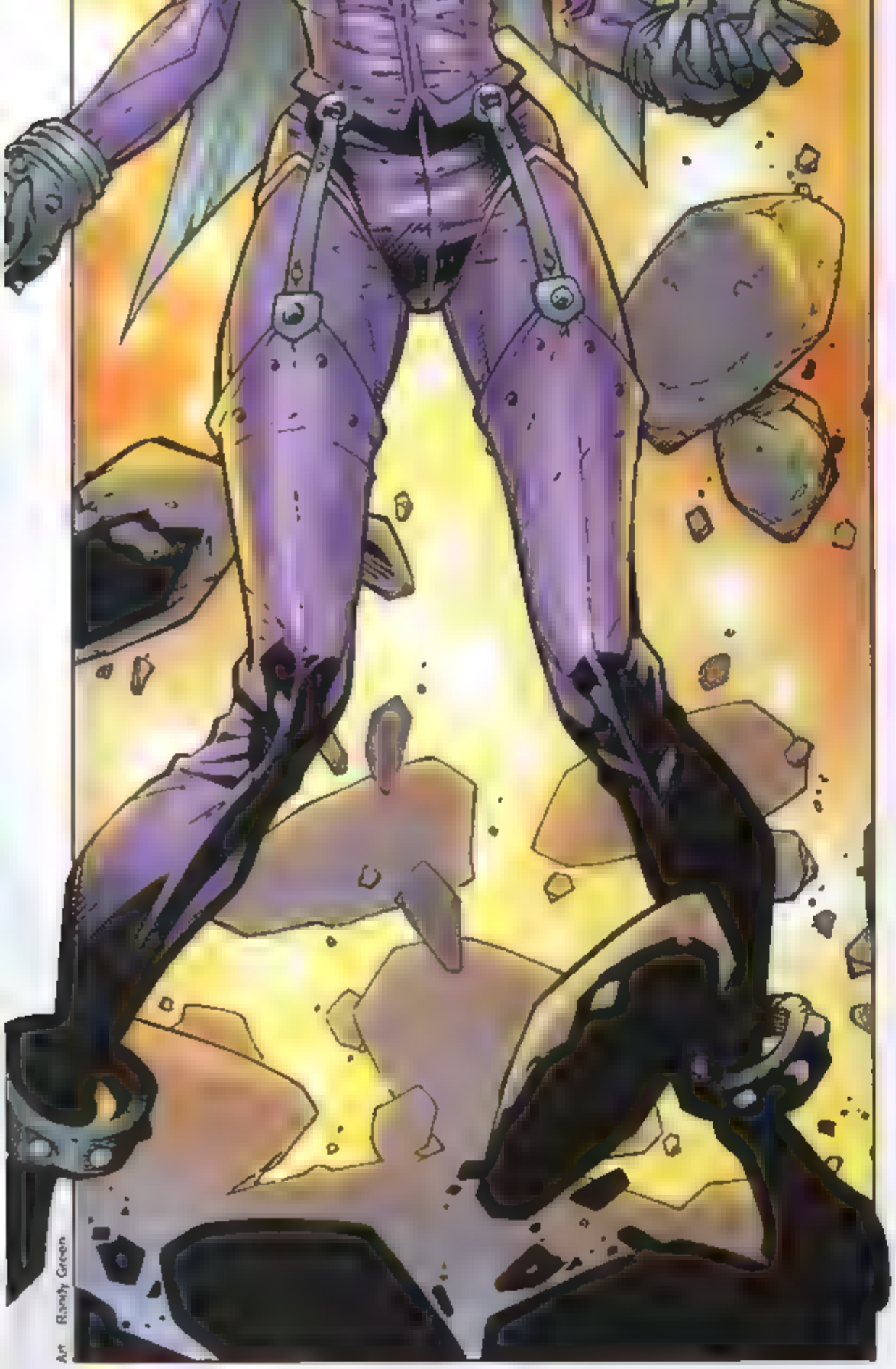
## MAGNÉTISME

Pauvre Polaris ! Certes, les X-Men, tous autant qu'ils sont, en tant que mutants et membres de la plus puissante des équipes de super-héros, ont subi de grosses tensions émotionnelles. Mais Lorna Dane, qui n'avait vraiment pas la vocation de super-héroïne, en a manifestement eu bien plus que son lot ! Elle méritait pourtant un peu de bonheur, cette petite, un peu de douceur, mais elle semble être du genre que les scénaristes adorent malmener. Il faut quand même dire qu'elle est la fille biologique de Magnéto, l'un des mutants les plus puissants de la planète.

À l'heure actuelle, Lorna a perdu ses pouvoirs naturels, remplacés par une version techno-organique – ou quelque chose de ce genre. Mais, puisque nous sommes dans l'univers Marvel, les choses ne sont probablement pas ce qu'elles paraissent, et l'on a déjà eu quelques indices permettant de conclure qu'elle est en fait plus puissante qu'elle n'a jamais été.

Les pouvoirs de Polaris, ceux d'aujourd'hui comme ceux d'hier, se rapportent à la manipulation du magnétisme. On l'a vue aussi, incidemment, avec des forces surhumaines, une quasi-invulnérabilité et des symptômes de gigantisme. En outre, elle a parfois eu le don d'absorber les « mauvaises » émotions locales – ce qui signifie qu'elle s'est imbibée de mauvaises vibrations et qu'elle a pu les diffuser autour d'elle sous une forme aggravée. Elle a passé également toute une période à cheval, en tant que cavalier d'Apocalypse.



Une fille pleurote ! Polaris utilise ses pouvoirs de lévitation.

Art Salvador Larroca

Histoire de famille. Magnéto montre à sa fille quelques petits tours...

Art Alan Davis

Portant le terrible nom de « Pestilence », elle a alors possédé le charmant don d'absorber les maladies, de les mixer et de les déverser ensuite sur le pauvre monde, sous forme d'épidémies dévastatrices – qui n'épargnaient que les heureux lascars ayant reçu un vaccin concocté par Apocalypse lui-même.

## DES GÈNES ET DES TICS

En vérité, Polaris est bien la fille de son père. Magnéto est en effet le grand maître de la manipulation de l'électromagnétisme, l'une des forces fondamentales de l'univers. Il le contrôle avec une extraordinaire précision et sous tous les aspects – y compris dans sa dimension cosmique, et dans les phénomènes de la lumière et des radiations.

Les pouvoirs de sa fille Lorna sont plus limités. En effet, elle modifie le magnétisme, la gravité et les champs électriques, sans toutefois contrôler les immenses masses d'énergie qui sont l'apanage de son cher papa. Autrefois, on l'a vue faire léviter des objets de métal, créer des champs de force pour faire flotter des individus dans les airs et court-circuiter de grosses installations électriques.

Son pouvoir lui donne aussi une sorte de sixième sens lui permettant de visionner son environnement sous le rapport de l'énergie électromagnétique. Elle peut ainsi « voir » l'aura magnétique existant autour de tous les êtres vivants. Cet aspect est plutôt poétique – et bien dans le ton de la femme mélancolique et languissante qu'est devenue Lorna. Mais ces pouvoirs ont-ils un fond psionique ou relèvent-ils d'une source purement physiologique ? On l'ignore...

## ATTRACTION MAGNÉTIQUE

On dit souvent que les pouvoirs de Polaris ne sont pas aussi grands que ceux de Magnéto. Toutefois, il est possible qu'elle n'ait pas encore activé tout son potentiel. Lorna, en effet, a tendance à se limiter elle-même, en se posant des barrières mentales – peut-être parce qu'elle ne tient pas vraiment à être une super-héroïne. Cette propension se manifeste surtout après la crise de « House of M », quand elle perd ses pouvoirs et suggère aux autres mutants que ce phénomène pourrait n'être que psychologique. Cependant, même avant cet épisode, force est de constater qu'elle n'a jamais été tentée de tester la limite de ses pouvoirs, à la manière de son père. Mais ce dernier, en envisageant d'utiliser sa fille comme une sorte de médium pour attirer le magnétisme de la Terre, montre qu'il considère que Lorna a le même potentiel que lui.

On ne sait pas, toutefois, si ses dons ont été modifiés ou amplifiés par l'étrange technologie qui l'affecte toujours. Il semble en tout cas certain que Lorna Dane aurait bien voulu être une fille ordinaire – mais comment faire quand on a des cheveux verts ? Sous bien des aspects, elle est l'archétype de la pauvre petite fille riche – riche en dons qui ne la comblent pas vraiment !

.. JE COMMENCE A TROUVER CES POUVOIRS AMELIORES AUSSI NATURELS QUE .. CEUX QUE J'AI PERDUS
AUSSI, JE FINIS PAR ETRE OPTIMISTE SUR NOS CHANCES

Art Billy Tan

Art Greg Land

Pouvoirs alternatifs ! Polaris se sent de nouveau branchée...

# CERCLE POLAIRE



Art. Larry Stroman

Art. Larry Stroman

**Facteur-X. Avec Havok, Malabar, Polaris, l'Homme Multiple, Félina, l'Homme Multiple et... l'Homme Multiple !**

## AMIS ET ALLIÉS

### FACTEUR-X

Cette équipe (X-Factor), issue de Freedom Force, prend un départ sur les chapeaux de roues quand Valerie Cooper lui donne son nom et recrute Polaris, qui vient de récupérer ses forces. Loma y rencontre à nouveau Havok. Tout va bien au début pour cette équipe officielle. Malheureusement, à la suite d'une série d'attaques, elle est ébranlée, comme d'ailleurs les nerfs de Loma – et la mission secrète de Havok contre Dark Beast la conduit à mettre fin à leur relation. Les choses ne vont guère mieux quand l'équipe est reconstituée (Polaris, Havok, Shard, Fixx, l'Homme Multiple, Greystone). Souffrant de folie liée au décalage temporel, Greystone construit une machine à remonter le temps explosive, qui tue (apparemment) Havok. Pour Polaris, c'est la goutte d'eau... Elle quitte Facteur-X, qui se démantèle peu après.

### SHARD

Avec Facteur-X, Polaris a connu quelques satisfactions, mais aussi beaucoup de coups durs. Il y a notamment eu l'agression sauvage de Dents de Sabre, terrible par elle-même, et qui a en outre une suite grave pour Loma, dans la mesure où elle est devenue l'hôte involontaire d'une autre personnalité – en l'occurrence de Shard, charmante jeune femme vivant sous forme de photons, qu'elle a magnétiquement absorbée en elle. Il n'y paraît pas immédiatement, mais Loma commence à faire des choses bizarres – et l'on finit par se rendre compte qu'elle héberge une clandestine ! Heureusement, une machine performante finira par inverser le processus – et Shard reviendra à son état naturel.

Art. Fabrizio Fiorentino




Art. Steve Epting

### DOC SAMSON

Leonard Samson est un psy. Longtemps, il s'est occupé de Bruce Banner/Hulk, avec lequel il a eu quelques échanges d'irradiations – qui lui ont valu sa musculature puissante et ses cheveux verts. Ensuite, il joue les psychanalystes pour les super-héros, en particulier pour les membres de Facteur-X. Il est amené à traiter Lorna. Celle-ci n'est guère encline à voir quelqu'un lui « tisonner » la cervelle, mais il se trouve qu'elle apprécie beaucoup la séance. Sur le divan du docteur, elle réussit à secouer les frustrations liées aux dominations psychiques de la part d'entités monstrueuses auxquelles elle a été soumise. Elle a suivi un régime, mais se trouve toujours trop grosse et moche ! Mais grâce à Doc Samson, elle se sent enfin bien dans sa peau – au point qu'elle se crée un nouvel uniforme vraiment sexy...

### DAAP

Alors qu'elle combat dans l'espace les entités de Golgotha, Loma Dane croise une créature verdâtre, une sorte de satellite vivant ou de gros globule vert, en orbite autour de la Terre. Au premier abord, elle est troublée et méfiante. Mais au second, elle trouve que ce mollusque aux yeux pers est plutôt sympathique. Au point qu'elle pense que ce nouvel ami est à même de lui rendre ses pouvoirs magnétiques. Hélas, la seule chose dont il semble capable, c'est d'emmener la belle,



Art. Victor Ocampo

à l'occasion d'un affrontement avec une chasseuse de mutants, la Reine Lépreuse... dans l'antre d'un certain Apocalypse. Et Lorna deviendra le cavalier Pestilence !

## FAMILLE ET AMOURS

### MAGNÉTO

Après un faux départ sous l'égide d'une certaine Malice, Polaris et Magnéto se rencontrent lorsqu'elle assiste ce méchant magnétique alors qu'il tente de s'emparer de Genosha. Elle profite de ses conseils en magnétisme, mais devant ses méthodes pas vraiment démocratiques, elle essaie, sans succès, de l'arrêter – et revient ensuite pour sauver les quelques humains rescapés des manigances du sinistre individu. Ce faisant, elle découvre que Magnéto n'est autre que son père biologique, et qu'il pourrait bien avoir assassiné sa mère et son beau-père ! Informé de leur lien étroit, Magnéto fait de sa fille retrouvée une princesse, mais cet enthousiasme paternel est brutalement interrompu par une attaque des Sentinelles. Toutefois, Polaris garde beaucoup d'indulgence pour son papa : elle tentera de défendre sa cause auprès du professeur X et fera au vieil homme une très jolie statue.



Art. Tom Raney

### HAVOK

Lorna Dane et Alex Summers se sont plu dès le premier jour. Alex, pour sa part, combat tout le monde, de Bobby Drake à Hulk. Il délibérément fait entrer en lui Malice, et affronte les Maraudeurs et Zaladane pour protéger sa belle à la verte chevelure. Ils sont ensemble, étudient ensemble, combattent ensemble, avec ou sans les X-Men. Mais Alex se rend coupable de deux grosses incartades. D'abord, en travaillant clandestinement pour Dark Beast, il tue presque Polaris. Ensuite, il refuse de l'épouser parce qu'il en aime une autre. Ils se séparent donc. Mais est-ce vraiment définitif ?

Art. Brett Blevins

### ICEBERG

Au début des X-Men, Bobby Drake sauve Lorna Dane, encore brune et non-magnétique, alors qu'elle va se faire renverser par un autobus. Il l'introduit dans l'équipe, où, pourtant, elle n'est pas

apprécié de tous. Il en pince joliment pour la délicate jeune fille, au point d'enquêter sur son passé afin de la convaincre que son père n'est pas Magnéto. Malheureusement pour lui, Lorna est comme attirée magnétiquement par Havok – et ce pauvre Bobby en a le cœur glacé. Il reste amoureux d'elle, mais leurs relations se refroidissent nettement. Toutefois, après sa mutation secondaire, elles se réchauffent brutalement. Lorna tente-t-elle de rendre Havok jaloux ? Tout est possible...

### M ET M

Le destin des parents de Lorna est tissé de mystère et de drame. Ils n'ont apparemment pas une grande importance dans sa vie puisqu'ils meurent alors qu'elle est encore bébé. C'est la sœur de M. Dane qui la recueille, après l'accident. Malgré ses cheveux verts et l'éveil de ses pouvoirs, elle demeure persuadée qu'elle est leur fille.

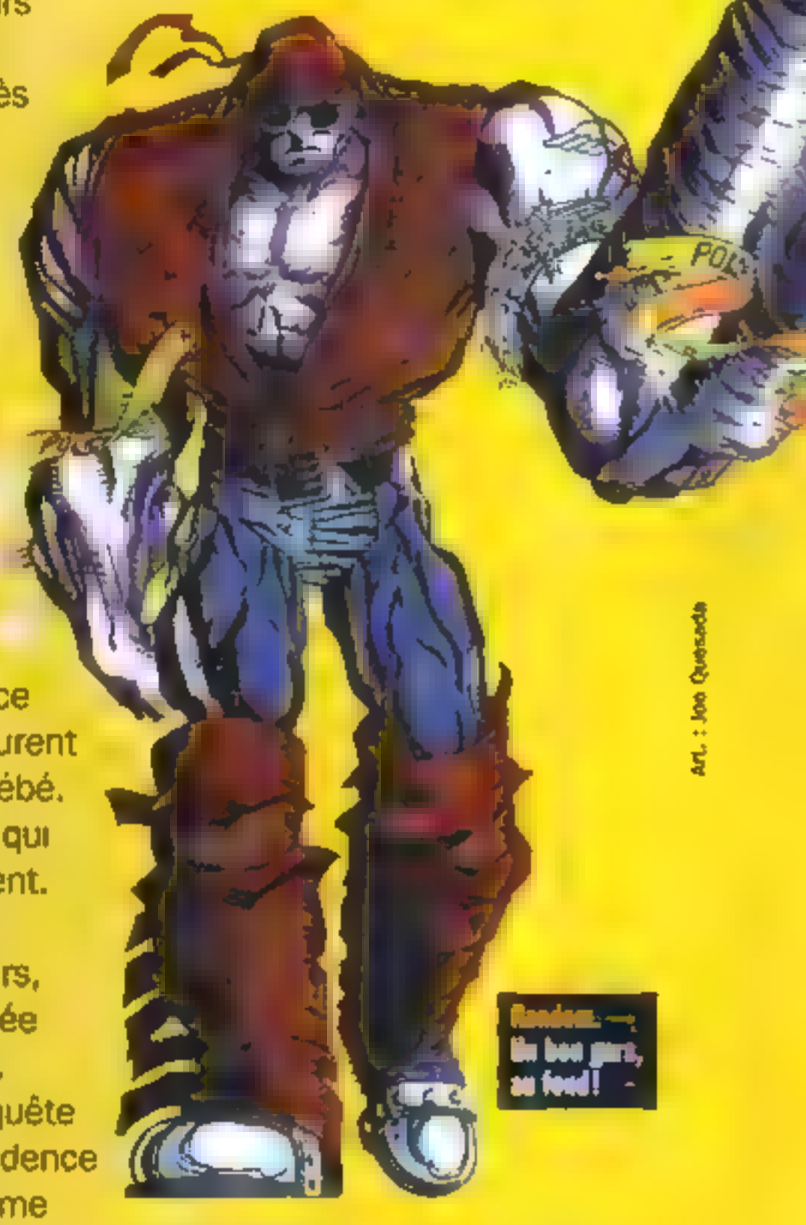
En dépit de l'enquête qui a mis en évidence un fort magnétisme des débris de l'avion, personne n'établit un lien entre Magnéto et la petite fille. Les Dane la baptisent « Loma » et s'efforcent de la protéger. Toutefois, rien ne pourra empêcher qu'elle soit rattrapée par ses gènes... et par son terrible géniteur !

MA FILLE TU ES FOLLE ? TU AIDES CEUX QUI SOUHAITENT ECRASER TON PROPRE PERE !
JE N'AI PLUS DE PERE IL S'EST ECRASE AVEC SON AVION IL Y A LONGTEMPS TU AS INVENTE LE PLUS CRUEL DES MENSONGES ME CACHER MES POUVOIRS DE MUTANTE !
Conflit familial. Magnéto n'est pas un bon père !

Art. Don Heck/Werner Roth

### RANDOM

C'est l'histoire d'un mercenaire mutant qui reçoit pour mission de liquider la fille dont il est fou amoureux. Comment se tire-t-il de cette terrible situation ? Il la laisse gagner, évidemment. Random a rencontré Loma quand elle était à Facteur-X, les autorités US lui ayant demandé de tester les pouvoirs magnétiques de la jeune femme. En effet, ce joli bambin (c'est en fait un enfant dans le corps d'un adulte) détecte les mutants admirablement. Il retrouvera Loma un peu plus tard dans la deuxième version de Facteur-X.



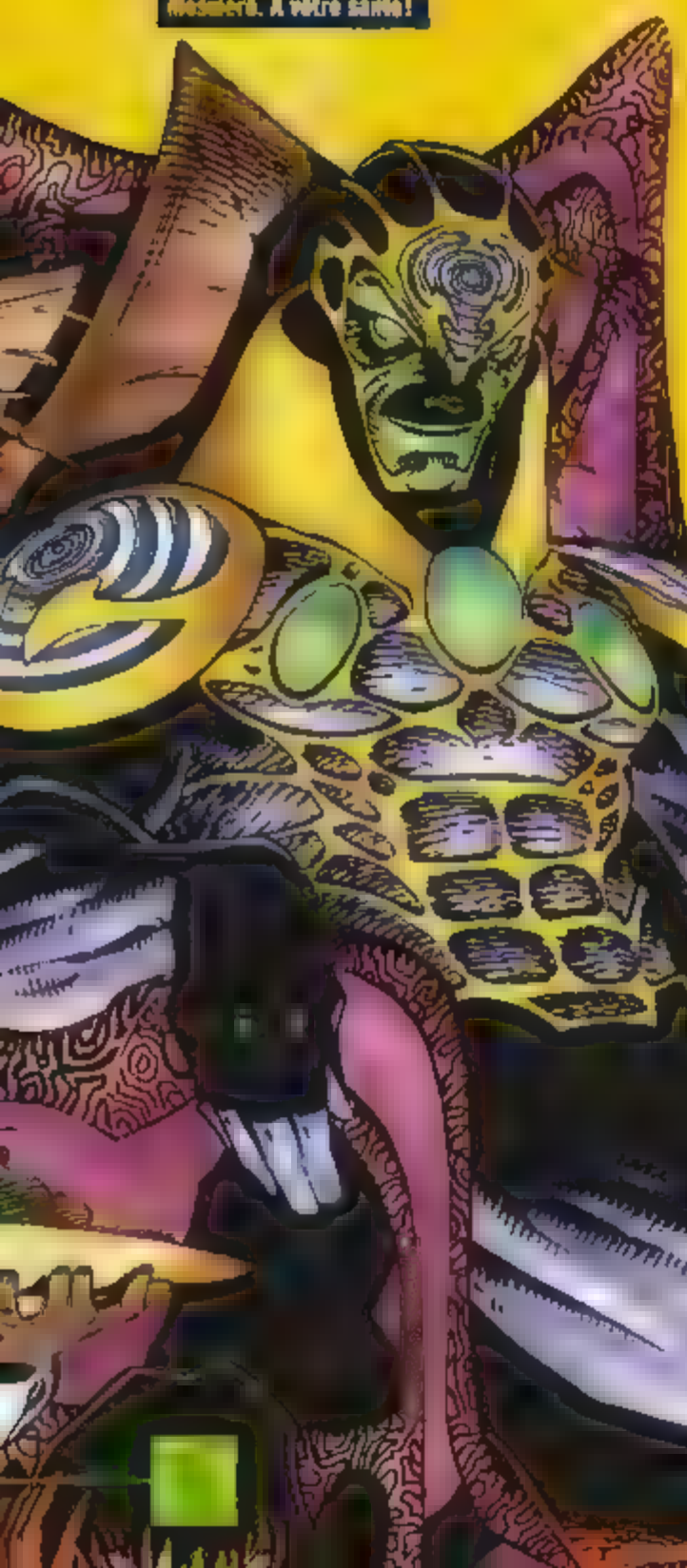

Art. : Joe Quesada

## ENNEMIS

### MESMERO

Polaris ne manque certes pas d'ennemis, mais celui-ci pourrait bien mériter le pompon ! Il utilise ses formidables facultés hypnotiques pour piéger la jeune fille, encore dépourvue de pouvoirs, afin qu'elle rejoigne l'armée de robots androïdes, dirigée par le double également robotique de l'infâme Magnéto, à San Francisco. Lorna est alors sauvée par Iceberg, mais Mesmero la kidnappe ensuite pour la placer dans un stimulateur génétique qui active ses pouvoirs – et la proclame « reine des mutants ». Il la convainc (par hypnose) qu'elle est vraiment la fille de Magnéto. Mais les X-Men ne croient pas à ce satané mensonge et Lorna les rejoindra, infligeant une sévère défaite au sinistre Mesmero.

Mesmero. À votre santé !



Malice. Elle a bien plus d'un tour dans son sac !

### MALICE

Elle exagère quand même un peu, Malice. Prendre mentalement possession de l'esprit d'autrui, c'est une chose, mais s'installer à demeure dans son esprit, c'en est une autre. C'est pourtant ce qu'elle fait avec Polaris. Elle plante sa tente dans son esprit et l'utilise pour diriger les Maraudeurs de Mr Sinistre. Mais il y a un petit hic : en effet, Malice n'arrive plus à sortir. Elle reste coincée dans le corps de Lorna, et les deux personnalités s'affrontent. Lorsque Polaris se trouve en Terre Sauvage, elle est kidnappée par Zaladane, qui veut s'emparer de ses pouvoirs magnétiques.

Mais durant l'opération, elle purge l'esprit de Lorna de Malice. Elle tentera plus tard de refaire le coup en réinvestissant Lorna, mais Havok l'en empêchera en se proposant comme hôte. Furieux d'être trahi par Malice, l'infâme Sinistre la liquidera.

Art Salvador Larroca

Les entités de Golgotha. Quelles entêtées !

### LES ENTITÉS DE GOLGOTHA

Il y a entités et entités, mais certaines sont à la fois mauvaises, perverses et très collantes ! Lorsque les X-Men rencontrent les entités de Golgotha pour la première fois, ils sont victimes de graves hallucinations, et leurs pires cauchemars semblent se traduire dans la réalité. Se nourrissant des émotions négatives du groupe, les créatures de Golgotha croissent peu à peu et se mettent à jouer de plus en plus de tours pendables aux X-Men – qui ne se doutent de rien. L'incident de Golgotha a un profond retentissement psychologique sur Lorna, qui s'interroge sur sa santé mentale et dont la mélancolie s'accroît. Les fameuses créatures seront finalement défaites et les hallucinations disparaîtront. Mais Lorna demeurera hantée par un terrible sentiment d'inadéquation.

[illegible]

Elle aura eu sa part, la pauvre Lorna, des prises de possession mentales et des lavages de cerveau. Elle subit à nouveau cette épreuve au Nouveau-Mexique, alors qu'elle se repose. Un agent du Shi'ar, Davan Shakari, se présentant comme Erik le Rouge, prend le contrôle de son esprit et la force, ainsi que Havok, à l'aider à empêcher le professeur Xavier de rencontrer la princesse Lilandra. Il s'en mord rapidement les doigts. Lorna lui échappe, et il est battu. Mais une chose va demeurer – le nom qu'il lui a donné, en l'occurrence « Polaris ». Était-ce parce qu'il l'avait trouvée un peu froide ?

Art DAve Cockrum

Davan Shakari. À qui croit-il faire peur ?

# PERSONNALITÉ MAGNÉTIQ

**Les X-Men – et Lorna Dane/Polaris, en particulier – doivent leur création à de vrais génies du monde des *comics*. Éminent professeur d'histoire de la bande dessinée, Mike Conroy évoque ces créateurs à qui l'on doit la belle à la verte chevelure.**

Croyez-le ou non mais, en un certain sens, c'est la «distinguée concurrence» qui est responsable de la naissance de Polaris. Arnold Drake travaillait en effet pour DC depuis environ dix ans lorsque, en 1967, l'éditeur new-yorkais de Batman, Superman et Wonder Woman, s'est mis à lui réduire drastiquement les commandes. Comme il faut bien manger, Arnold s'est mis en quête de nouveaux employeurs. C'est ainsi qu'il est allé frapper à la porte de Stan Lee… Il a donc travaillé pour Marvel pendant un an, écrivant pour *Captain Marvel*, *Captain Savage and his Leatherneck Raiders*, *Not Brand Echh* et *Sgt. Fury and His Howling Commandos*. Il a aussi contribué à deux numéros de *Marvel Super-Heroes*, créant Guardians of the Galaxy avec Gene Colan, pour le n° 18, et écrivant une histoire de Ka-Zar avec Steve Parkhouse, pour le n° 19.

Art. : Jim Steranko

L'esprit et la lettre! Jim Steranko révèle l'héritage de Lorna dans son style inimitable!

## UNE ÉTOILE EST NÉE

Toutefois, sa contribution majeure pour l'univers Marvel a été sa collaboration à *X-Men* pour huit numéros (nos 47 à 54). Il y a travaillé avec ces dessinateurs de légende que sont Jim Steranko et Barry Smith. Et il a créé Polaris – l'introduisant sous le nom de «Lorna Dane» dans le nº 49, en 1968.

Chez DC, Drake avait collaboré, avec Carmino Infantino, à la création de Deadman, et il avait conçu *Stanley and his Monster* avec Winslow Mortimer. On peut voir une ironie de l'histoire dans le fait que Drake, qui devait travailler sur les mutants de Marvel, ait aussi créé chez DC, avec Haney et le dessinateur Bruno Premiani, une équipe de hors-la-loi conduite par un homme en fauteuil roulant. Mais toute ressemblance entre la Doom Patrol et les X-Men n'a pu être qu'involontaire…

Présentés comme les «héros les plus étranges au monde», ces personnages de paumés ont fait leur apparition dans le n° 80 de *My Greatest Adventures*, de DC, daté de juin 1963 – trois mois avant la sortie du nº 1 de *X-Men*, de Stan Lee et Jack Kirby. Et, comme on peut l'imaginer, les mauvaises langues n'ont pas manqué de relever la coïncidence.

Et pourtant, il est presque impossible, étant donné le temps nécessaire pour créer une B.D. et pour l'imprimer, que les deux petits génies de Marvel se soient le moins du monde inspiré des premiers exploits de la Doom Patrol.

Art. : Neal Adams

Roy Thomas, qui a succédé à Lee, affirme que ce dernier clamait bien haut qu'il n'avait jamais entendu parler de l'équipe de DC. Il ajoute que c'est bien possible mais, que, finalement, Arnold Drake a créé la Doom Patrol, «une équipe de marginaux dirigée par un bonhomme en fauteuil roulant», et que Stan Lee lui a confié la revue de Marvel «concernant une équipe de marginaux dirigée par un bonhomme en fauteuil roulant»!

## LORNA ET LES AUTRES

Toutefois, si Drake a estimé que les «héros les plus étranges au monde» n'étaient que des clones de sa Doom Patrol, il ne s'en est jamais ouvert à Lee durant toute sa collaboration à *X-Men*. Il a lui-même apporté nombre d'additions à la légende, créant pas mal de méchants – Mesmero et les Demi-Men, The Living Pharaoh, alias Ahmet Abdol, alias The Living Monolith (le Monolithe Vivant) et El Conquistador – et un fameux gentil, Alex, le frère de Scott (Cyclope) Summers, qui est devenu Havok.

Et il a aussi créé Lorna Dane, la fille de Magnéto, devenue Polaris en 1976, dans *X-Men* n° 97, grâce au scénariste Chris Claremont. Selon Thomas, Drake lui a donné ce nom en référence à Lorna Doone,

l'héroïne du roman de Richard Dooddridge Blackmore, de 1869. Cependant, il ajoute en riant que ce nom était aussi celui d'une marque de cookies très populaire dans l'Amérique de l'époque.

Pour la première apparition de Lorna, Don Heck a fait le crayonné et Werner Roth la finition, l'encrage étant confié à John Tartaglione. Cependant, selon certains, c'est le dessinateur Jim Steranko qui a créé la maîtresse mutante du magnétisme en collaboration avec Drake. Thomas, qui se souvient que c'est Drake qui lui a donné ses cheveux verts, a un avis différent : « Je crois que les gens ont été un peu vite en besogne en citant Jim Steranko. Jim a fait suffisamment de belles choses pour n'avoir pas besoin d'être crédité de dessins qu'il n'a pas faits ».

CE COSTUME EST A MOI, ALEX SUMMERS... TOUT COMME CE POUVOIR EST A MOI...
... LE POUVOIR DE POLARIS, MAITRESSE DU MAGNETISME...
... LE POUVOIR DE... MORT !!
LORNA, NON !!

Comme son nom l'indique... Ce n'est que dans *X-Men* n° 97 que Lorna Dane prend le nom de « Polaris ».

Art. : Dave Cockrum

## Une légende vivante

Et c'est vrai. Le dessinateur légendaire a fait beaucoup de choses avant son arrivée chez Marvel. Il a même tenté des jobs étonnants, comme magicien, tout en jouant avec des groupes de rock – et même, brièvement, avec Bill Haley et ses Comets ! En 1965, voulant aborder la B.D., il approche Marvel, mais sans succès. Il persévère toutefois et, l'année suivante, Joe Simon, cocréateur de Captain America, le recrute pour travailler chez Harvey Comics. Il collabore alors à la création de Spyman, de Magicmaster et du Gladiator pour *Harvey Thriller*, le titre éphémère de super-héros de cet éditeur. Il revient à la charge auprès de Stan Lee, qui le fait cette fois travailler avec Jack Kirby sur Nick Fury, dans *Strange Tales*. Steranko se met donc à crayonner et à encrer à partir des dessins de Kirby pour *Strange Tales* n° 151 (1966). Avec le n° 155, il prend en charge le scénario de la B.D. – chose très rare pour un dessinateur de *comic book*, à cette époque.

Art. : Jim Steranko

## Rock et op

Steranko bouscule les règles du scénario de B.D. Il puise son inspiration chez les créateurs d'affiches de concerts de rock, ainsi que dans les mouvements artistiques contemporains comme le psychédélisme et l'op art. En outre, il reprend et porte à un niveau supérieur le travail de Kirby sur le photomontage, et crée le dépliant quatre pages dans les *comics*, inauguré en 1968, dans *Strange Tales* n° 167, en guise d'hommage à Kirby qui avait lancé, au temps du Golden Age, la pleine page et la double page.

## Une vie après Marvel

En 1969, Steranko est très actif dans la B.D. Il s'en écartera un peu ensuite. Au début des années 1970, il produit toujours d'incroyables couvertures pour Marvel et se remet même, occasionnellement, à dessiner certaines histoires, notamment une adaptation en plusieurs parties du film *Outland* pour le magazine *Heavy Metal* (vol. 5, nos 3 à 7 et 10, 1981-1982) et un « 10 pages », *Exile at The End of Eternity*, pour *Superman* n° 400, en 1984. Toutefois, son prestige et sa légende ne lui viennent que de ses trois années d'activité extraordinairement productives, dans le dessin et le scénario, effectuées chez Marvel.

Pendant cette période, il n'a illustré qu'une poignée de titres : *Nick Fury Agent of SHIELD*, nos 1, 3 et 5, *X-Men* nos 50 et 51, et *Captain America*, nos 110, 111 et 113. Il a aussi collaboré à des histoires pour *Tower of Shadows* n° 1 et *Our Love Story* n° 5, ainsi que pour des B.D. de *Nick Fury Agent of SHIELD* dans *Strange Tales*, nos 151 à 158.

C'est évidemment fort peu pour un artiste dont l'impact sur le monde de la B.D. est toujours très fort, au XXIe siècle. Beaucoup de dessinateurs d'aujourd'hui reconnaissent son influence considérable. Et l'une de ses images les plus emblématiques est sans nul doute sa représentation de Lorna Dane pour la couverture du *X-Men* n° 50, de 1968 – qui révèle l'essence même de l'héroïne qui prendra ensuite le nom de « Polaris ». M

# COMBIEN VALENT LES BD DE MARVEL ?

**Les vieux illustrés américains sont un peu des monuments historiques. Et certains valent très cher ! Voici quelques-uns des plus rares et des plus recherchés sur le marché. Si vous voulez casser votre tirelire…**

Art. : Jim Steranko

### X-MEN (VOL. 1) N° 49 $$$

Publié au mois d'octobre 1968, ce numéro introduit Lorna Dane, la Maîtresse du Magnétisme à la verte crinière, et raconte comment l'équipe des X-Men se regroupe face au terrible

Art. : Jim Steranko

mutant mégalomane Mesmero. On trouve aussi une histoire secondaire qui révèle les vraies origines du Fauve. Un numéro historique de Marvel, qui peut dépasser (NM) 135 $ !

### X-MEN (VOL. 1) N° 50 $$$

Avec la fin du numéro précédent et une remarquable couverture de Jim Steranko, ce numéro est l'un des plus extraordinaires de toute la B.D. américaine des années 1960. Poursuivant l'histoire des origines de Lorna Dane, la dernière mutante

Art. : Jim Steranko

apparue dans le titre, il nous apprend qu'elle est la fille de Magnéto. Ce numéro offre aussi un tout nouveau graphisme pour le titre du magazine. NM : 140 $.

Art. : Neal Adams

### X-MEN (VOL. 1) N° 60 $$$

Lorna n'est peut-être pas très présente dans ce numéro, mais elle y fait pourtant son entrée officielle chez les X-Men. Surtout connu pour l'introduction du *villain* Sauron, il marque donc une étape importante dans la carrière de la belle. Vendu 15 cents lors de sa sortie, il peut dépasser aujourd'hui 140 $ !

### INCREDIBLE HULK N° 150 $

Les numéros de *X-Men* se répétant quelque peu au début des années 1970, *Incredible Hulk* n° 150 constitue une belle surprise, grâce à un *crossover* des X-Men, avec en vedette Lorna et Havok, ainsi qu'une bataille explosive entre Havok et le gros type vert. Un exemplaire vaut maintenant 15 $.

Art. : Herb Trimpe/John Severin

Art. : Larry Stroman

### X-FACTOR N° 71 $

Avec la deuxième série de *X-Men* en 1991 et le retour des X-Men d'origine dans *Uncanny X-Men*, *X-Factor* semblait promis à la disparition. Au lieu de reléguer le titre, Marvel a donné toute liberté à Peter David pour le relancer, et celui-ci a décidé de faire de Polaris l'un de ses personnages principaux. On le trouve encore pour seulement 7 $ !

Art. : Javier Cruz

## LA COTE DES ILLUSTRÉS

**La plus petite pliure sur un illustré peut avoir de lourdes conséquences sur sa valeur. Au fil des ans, tandis que des sacs spéciaux étaient créés pour protéger ces trésors, un système d'évaluation sophistiqué a été mis au point. Pour le comprendre, il faut connaître quelques abréviations…**

**MINT (M)** Comme neuf. Sans défaut.
**NEAR MINT (NM)** Quasi neuf. Pas de pliures, quelques marques infimes.
**VERY FINE (VF)** Qualité supérieure. L'exemplaire a été lu avec soin et est resté intact, sans pliures.
**FINE (F)** Très belle qualité. Quelques pliures sur le dos. Lu, mais avec soin.
**VERY GOOD (VG)** Visiblement lu plusieurs fois, mais encore en très bon état. Pliures discrètes sur la couverture.
**GOOD (G)** Lu, avec éventuellement de petites pliures sur la couverture. Il vaut deux fois moins cher qu'un exemplaire «comme neuf».
**FAIR (FR)** État moyen. Déchiré, plié et plus très beau à voir. Difficile à vendre à moins que ce soit un collector.
**POOR (P)** Mauvais état. Pratiquement invendable, sauf à très bas prix. Très endommagé, souillé, avec des pages en moins et des déchirures nombreuses.

## PETIT GUIDE D'ÉVALUATION

**$$$$$** Véritable objet de collection. Vaut beaucoup d'argent.
**$$$$** À conserver avec soin. Va continuer à prendre de la valeur.
**$$$** Cher, mais pas inaccessible pour les collectionneurs.
**$$** Prix raisonnable. Mérite de figurer dans une collection.
**$** Pas cher, occasion à saisir !

À SUIVRE

# DANS LE NUMÉRO 54

DE

MARVEL SUPER HEROES™

LA COLLECTION OFFICIELLE

# NOVA™

## Avec chaque numéro

### La figurine officielle Marvel et son fascicule

### Le justicier cosmique de l'univers Marvel !

M 01806 - 53 - F: 11,99 € - EY 19,50 FS